

EL MILITANTE

ADENTRO

Exhibición de arte en Miami
indica mayor espacio político
—PÁG 11

UN SEMANARIO SOCIALISTA PUBLICADO EN DEFENSA DE LOS INTERESES DEL PUEBLO TRABAJADOR

VOL. 72/NO. 18

5 DE MAYO DE 2008

Evento en Texas suscita debate: ¿es posible una revolución en EE.UU.?

POR JACQUIE HENDERSON
Y ROBERT SILVER

DENTON, Texas—Unas 90 personas, en su mayoría estudiantes de la Universidad del Norte de Texas (UNT) en esta ciudad, participaron en dos eventos aquí el 16 de abril con presentaciones de Mary-Alice Waters sobre el libro *Nuestra historia aún se está escribiendo: la historia de tres generales cubano-chinos en la Revolución Cubana*. Los eventos provocaron animadas discusiones no solo sobre la revolución socialista en Cuba sino sobre la necesidad de una revolución en este país.

Nuestra historia aún se está escribiendo, publicado por Pathfinder, contiene entrevistas a tres generales cubano-chinos: Armando Choy, Gustavo Chui y Moisés Sío Wong. De adolescentes se incorporaron a la lucha revolucionaria para derrocar al dictador militar cubano Fulgencio Batista en los años 50, y hoy día son dirigentes activos de la revolución.

A invitación de la profesora Mariela Núñez-James, Waters habló ante 45 estudiantes, en una clase de antropología aplicada. Ella habló sobre ese libro así como su propia participación en luchas sociales y políticas en Estados Unidos, lo cual se describe en parte en otro título de Pathfinder, *Cuba y la revolución norteamericana que viene*.

Después de la clase, Waters fue la oradora. **Sigue en la página 11**

NUEVO DE PATHFINDER

¿Es posible una revolución socialista en Estados Unidos?

por Mary-Alice Waters

“No solo es posible una revolución socialista; una lucha revolucionaria es inevitable. Será iniciada al principio no por los trabajadores, sino forzada por los ataques de las clases propietarias, impulsados por la crisis. . . Sin embargo, lo que no es inevitable es el resultado de estas luchas revolucionarias por venir. Ahí es decisiva la claridad política, la organización, la disciplina y el calibre de la dirección”. —\$5

**¡ESPECIAL POR
SEMANA DEL
1º DE MAYO!**

**\$1 con
suscripción
al 'Militante'**

(del 28 de abril al 5 de mayo)



¡No ir al trabajo, escuela el 1º de Mayo! ¡Legalización de todos inmigrantes!

Róger Calero, candidato a presidente de Estados Unidos por el Partido Socialista de los Trabajadores, emitió la siguiente declaración el 21 de abril.

Insto a los trabajadores en todo Estados Unidos a unirse a los centenares de miles que no irán a trabajar el Primero de Mayo y que participarán en actos de protesta para exigir la legalización in-

Declaración de la campaña del PST

mediata de todos los trabajadores indocumentados, sin condiciones.

Esto es parte de la lucha para retomar el Primero de Mayo como jornada internacional de lucha de los trabajadores. Nos sumaremos a millares de trabajadores en ciudades y pueblos por todo el país para exigir: ¡Legalización para todos! ¡Alto a las redadas y deportaciones! ¡Alto a las cartas *no-match* del Seguro Social!

La clase gobernante de Estados Unidos —que extrae ganancias de la superexplotación de un sector grande de la clase trabajadora— está escalando sus intentos de intimidar a los trabajadores en los días previos al Primero de Mayo. La odiada agencia de Control de Inmigración y Aduanas (ICE) efectuó redadas en centros laborales en nueve estados el 16 de abril. Este fue un intento abierto de socavar la confianza que nuestra clase ha ganado en las calles en los últimos dos Primeros de Mayo y de intimidar a los trabajadores indocumentados para que permanezcan en casa este año.

La legalización no solo es un problema que enfrentan los trabajadores nacidos en otros países. Toda la estructura laboral en Estados Unidos ha cambiado en las últimas décadas a medida que la clase patronal ha llegado a depender más y más de una capa de la clase trabajadora privada de derechos legales, con la esperanza de intimidarlos para que acepten salarios inferiores, peores condiciones de trabajo y menos seguridad en el trabajo. Los patrones han intentado usar a los trabajadores inmigrantes para deprimir los salarios de todos y echar a los sindicatos de los centros de empleo.

Pero ha sucedido algo distinto: más y más trabajadores inmigrantes y nacidos en Estados Unidos se han unido y se han enfrentado como

Sigue en la página 10



Piquete de emergencia el 16 de abril en edificio federal en Houston denuncia redadas de la migra esa mañana en un almacén allá y en plantas avícolas en cinco estados.

Protesta en Houston contra redadas impulsa el 1º de Mayo

POR STEVE WARSHALL

HOUSTON, 21 de abril—“Este año voy a llevar a mi esposa y los niños a la marcha del Primero de Mayo. Esa será mi protesta contra las redadas”, dijo al *Militante* un trabajador que vive frente a un almacén y complejo de viviendas de la Shipley Do-Nuts. Veinte trabajadores de esa empresa fueron arrestados el 16 de abril por la policía de inmigración.

“Miré por la calle y vi un montón de carros de policía al lado de los tráilers”, dijo el trabajador, quien pidió que no se publicara su nombre. “Yo los conozco, nunca han causado problemas, nomás trabajaban bien duro, como todos los que vivimos aquí en este barrio. Tampoco ganaban mucho trabajando para Shipley. Es completamente injusto”.

La redada se hizo el mismo día que la migra arrestó a 290 trabajadores en plantas avícolas de la Pilgrim's Pride en Texas del este, Arkansas, Florida, Virginia del Oeste y Tennessee.

El 16 de abril grupos pro derechos de inmigrantes en esta ciudad organizaron un piquete frente al edificio federal para protestar contra las redadas. Utilizaron la protesta para dar publicidad a la marcha del 1 de mayo en Houston por la legalización de todos los inmigrantes. Los manifestantes se congregarán a las 2 de la tarde frente al edificio federal, en el 1919 de la calle Smith. Después marcharán al Parque Antioch para celebrar un mitin.

“Invitamos a la comunidad a que se ponga en pie de lucha”, dijo César Espinoza, organizador del Centro de Recursos para Centroamericanos (Crecen) en el sureste de Houston, en una rueda de prensa el 9 de abril donde se anunció la marcha del Primero de Mayo. “Necesitamos luchar contra leyes que dañan a nuestra comunidad y a nuestras familias”.

La marcha en Houston es parte de una convocatoria nacional a realizar **Sigue en la página 10**

Protesta de camioneros el 28 de abril

POR NED MEASEL

WASHINGTON—Choferes de camión de 24 estados están planeando una protesta aquí el 28 de abril contra el alto costo del combustible. Los camioneros están siendo exprimidos por los elevados costos del diesel, el cual ahora está por encima de los 4 dólares el galón, incluyendo los impuestos al combustible, el seguro y el peaje en las carreteras.

Michael “JB” Schaffner, chofer y uno de los organizadores de la jornada de protesta, dijo al *Militante* que cuando se piensa en el aceite para calefacción, “es una cuestión que impacta a los pescadores, a los obreros de la construcción, a los jubildos, a todos”.

Schaffner dijo estar a favor de tres medidas inmediatas para paliar la crisis del combustible: que se libere todo el petróleo de las reservas estratégicas nacionales, que las compañías sean obligadas a pagarles a los choferes la cantidad total del recargo por combustible facturado a los clientes, y al menos un límite temporario de 2 dólares el galón en el costo de todos los combustibles: gas, diesel y aceite para calefacción.

Los choferes también están planeando cierres nacionales para el 1 y el 5 de mayo. Para mas información vaya al sitio web www.TheAmerican-Driver.com.

WWW.PATHFINDERPRESS.COM

Miami: Exhibición de arte cubano refleja expansión de espacio político

**POR JIM KENDRICK
Y MAGGIE TROWE**

MIAMI—La exposición de pinturas del artista cubano Wilfredo Lam registra una vez más la apertura del espacio para el debate y el diálogo sobre la revolución cubana en esta ciudad. Como lo hizo notar la columnista del *Miami Herald*, Ana Menendez, “La escala de la muestra en Miami es especialmente conmovedora. Lam, uno de los artistas más importantes del siglo veinte, fue criticado repetidamente aquí, ya que nunca escondió su simpatía por la revolución de Castro”.

La exposición estará abierta hasta el 18 de mayo. Posteriormente se mostrará en el Museo de Arte Latinoamericano en Long Beach, California, del 12 de junio al 31 de agosto. La última muestra será en el Museo Dalí, en St. Petersburg, Florida, del 2 de octubre al 10 de enero.

Hace veinte años una pintura de un artista cubano fue quemada en las calles de la ciudad por cubanos contrarrevolucionarios empeñados en prevenir el debate y el apoyo a la revolución. Estos elementos derechistas tienen menos peso hoy, incluso entre los inmigrantes llegados de Cuba más recientemente.

Más de 800 personas asistieron a la apertura de la exposición “Wilfredo Lam en Norte América”, en febrero. La colección ha continuado atrayendo multitudes sin que se hayan dado incidentes.

Nacido en 1902, Lam era hijo de un inmigrante chino. Su madre era afrocubana. Lam se convirtió en uno de los artistas cubanos más destacados. Participante en el movimiento surrealista de la década de 1930, Lam reflejó las poderosas conquistas sociales y políticas de la revolución anticolonial.

La exposición destaca 64 pinturas, dibujos y otras obras creadas por Lam entre 1927 y 1975, así como una colección de documentos y fotografías describiendo la vida de Lam y su desarrollo artístico durante cinco décadas.

Lam salió de Cuba a los veintitantos años de edad hacia España. Cuando se produjo la guerra civil española en la década de los 30, luchó en el lado republicano.

Poco antes de la derrota de los republicanos por los fascistas, Lam se trasladó a París. Allí se hizo amigo íntimo y colaborador de André Breton, líder del movimiento surrealista y opositor abierto del impacto del estalinismo en los artistas e intelectuales. Lam también fue amigo y se vio influenciado por el pintor español Pablo Picasso, quien impulsó su interés en el arte africano.

Cuando los nazis conquistaron Francia, Lam se trasladó al Caribe, donde colaboró con Aimé Césaire en Martinica y contribuyó a su revista, *Tropique*. Junto con Breton, Lam visitó Haití donde los artistas presenciaron ceremonias de vudú.

De interés particular en esta exhibición se cuentan varias obras del “período cubano” de Lam durante la década de los 40, cuando empezó a dibujar más directamente sobre la cultura afrocubana y sus raíces en África, la esclavitud y las ceremonias de santería.

“Había decidido que mi pintura no iba a ser nunca el equivalente de esa músicaseudocubana para cabaret”, dijo Lam. “Me negué a pintar el cha-cha-cha. Quería con todo mi corazón pintar el drama

de mi país, expresando con profundidad el espíritu negro, la belleza del arte plástico de los negros. De esta manera me podía convertir en el caballo de Troya que derramaría figuras alucinantes con el poder de sorprender y de perturbar los sueños de los explotadores”.

Lam regresó a Cuba por primera vez en 1941. Entre 1941 y 1952 vivió y trabajó en La Habana, Nueva York y París. Se asentó en París pero continuó visitando Cuba con frecuencia, contribuyendo con su talento artístico a los murales públicos. En 1981 fue galardonado con la *Orden Felix Varela de Primer Grado* por su contribución a la cultura.

Lam murió en París en 1982. Como

era su deseo, sus restos fueron trasladados a Cuba, donde recibieron un funeral estatal. Fue enterrado en la sección de las Fuerza Armadas del cementerio de Colón, en La Habana, honrándose su participación junto con otros cubanos en la guerra civil española. Cuba celebró el “Centenario de Lam” en 2002.



La Selva (1943) de Wilfredo Lam, artista cubano pro-revolución.

Texas: evento sobre libro de generales cubano-chinos

Viene de la portada
dora principal en un evento auspiciado por la División de Equidad y Diversidad de la UNT, el Centro Multicultural, la secretaría de la universidad y los Departamentos de Antropología y Lenguas Extranjeras y Literatura.

Ignacio López-Calvo, del Departamento de Lenguas Extranjeras y Literatura, presentó a Waters a los casi 50 estudiantes y catedráticos. El habló sobre la historia de la inmigración china a Cuba y sus investigaciones sobre la cultura china en Cuba hoy. Después de leer lo que narran Choy, Chui y Sío Wong, dijo López Calvo, él decidió revisar su propio libro, que iba a publicarse pronto, sobre imágenes de los chinos en Cuba. López-Calvo le entregó a Waters un certificado de reconocimiento del Centro Multicultural.

Antes de las palabras de Waters, se mostró un segmento del video *Ancestors in the Americas: Coolies, Sailors, and Settlers* (Antepasados en América: culíes, marineros y colonos), un documental de la cineasta independiente Loni Ding, cuyos padres nacieron en China. El documental describe de forma viva el comercio de trabajadores por contrato que fueron llevados de China a trabajar en las plantaciones azucareras de Cuba en el siglo 19, cuando ya se estaba reduciendo el número de esclavos traídos de África.

Reacción ante racismo, opresión

Waters señaló que Choy, Chui y Sío Wong “se criaron en diferentes partes de Cuba, en diferentes circunstancias, y como cientos de miles de jóvenes de su generación, se lanzaron a la lucha para derrocar a la dictadura apoyada por Washington.

Con la caída de Batista el 1 de ene-

ro de 1959, se dieron a la tarea de crear una sociedad con más igualdad social y justicia”.

Llevaron a cabo una reforma agraria, entregando títulos a más de 100 mil familias y asegurando que no serían desalojadas de la tierra que trabajaban. Realizaron una campaña de alfabetización, movilizand a 100 mil jóvenes para eliminar el analfabetismo en Cuba en menos de un año. El gobierno revolucionario prohibió la discriminación racial en la contratación y en los servicios sociales. E hicieron cumplir esa ley. Abrieron las puertas al empleo para la mujer.

Al hacer esto, dijo Waters, entraron en conflicto con los intereses económicos de las familias cubanas acaudaladas y del imperialismo norteamericano. Millones de acres de las mejores tierras en Cuba, así como las compañías de electricidad y teléfono, ferrocarriles, refinerías de petróleo y mucho más estaban en manos de familias norteamericanas. Cuando Washington se movilizó para echar atrás estas medidas, los cubanos rehusaron retroceder, y hasta la fecha esto es la causa de la hostilidad implacable del gobierno norteamericano hacia la Revolución Cubana”.

‘No es Cuba una dictadura’

“¿Pero usted cómo puede defender a Cuba?”, preguntó una estudiante oriunda de México. “¿No es una dictadura?”

“No, no es una dictadura”, dijo Waters. “El pueblo trabajador en Cuba ejerce un mayor control sobre las políticas más fundamentales que definen su vida que en esta “democracia americana”. Esto se expresa no solo a través de elecciones, sino asambleas en los centros de trabajo y muchas otras formas. Es el masivo apoyo popular lo que ha permitido que

la Revolución Cubana avance, bajo las condiciones más difíciles, y haga frente al imperialismo”.

“No sé mucho sobre Cuba”, dijo otro estudiante, quien le agradeció a Waters la información que presentó. “Pero sí sé que el gobierno de Estados Unidos y los medios masivos mienten acerca de las guerras y el espionaje contra el pueblo y otras cuestiones. Entonces, ¿por qué no van a mentir sobre Cuba también?”

Contestando preguntas de los estudiantes sobre la degradación del medio ambiente y el hambre en el mundo, Waters explicó, “Estas condiciones sociales son producto del sistema capitalista. La devastación de la naturaleza acompaña la ruina del pueblo trabajador”.

Waters contrastó la explotación mundial de la tierra y del trabajo por el capitalismo con el internacionalismo de Cuba. Los tres generales lucharon en Angola, junto con otros 300 mil voluntarios cubanos, para ayudar al pueblo angolano a repeler al ejército de la Sudáfrica del apartheid. “Los cubanos no lucharon en Angola por el petróleo o por diamantes o marfil o madera”, dijo. “Y cuando el ejército sudafricano fue derrotado, no se llevaron más que sus muertos”.

¿Está ‘sobrepoblado’ el mundo?

Un estudiante cuestionó la declaración de Waters de que es posible producir suficientes alimentos para las necesidades de todos. Otra argumentó que el sistema capitalista ofrece las mejores oportunidades para todos. “Mírenme”, dijo. “Yo he tenido una vida cómoda, puedo ir a la escuela y tener un futuro bueno”.

Otros estudiantes le respondieron. “Yo provengo de una familia obrera aquí en Texas”, dijo un joven. “Lo que tú describes no corresponde a la realidad de mi vida o de mi familia. Millones vivimos en condiciones de pobreza, sin buena vivienda, alimentación o seguro médico”.

Otro estudiante señaló las guerras de Washington en Iraq y Afganistán y la destrucción del medio ambiente. “Tenemos que acabar con el capitalismo, o no habrá porvenir para la humanidad”, dijo.

Waters concluyó diciendo a los estudiantes que *Nuestra historia aún se está escribiendo* “es un libro que muestra cómo personas comunes y corrientes obraron para cambiar la historia. No se publicó para Cuba”, dijo. “Ante todo, se publicó porque nosotros necesitamos este ejemplo aquí”.

Más lectura

**Nuestra historia
aún se está escribiendo**

LA HISTORIA DE TRES
GENERALES CUBANO-CHINOS
EN LA REVOLUCIÓN CUBANA

ARMANDO CHOY ♦ GUSTAVO CHUI ♦ MOISÉS SÍO WONG —\$20

Cuba y la revolución
norteamericana que viene

JACK BARNES

\$10 precio normal; oferta \$5 con suscripción al Militante

WWW.PATHFINDERPRESS.COM

*Cuba y la
REVOLUCIÓN
NORTEAMERICANA
QUE VIENE*

JACK BARNES

Folleto: ¿Es posible la revolución socialista en Estados Unidos?

¿Es posible la revolución socialista en EE.UU.? por Mary-Alice Waters. Pathfinder Press, 2008, \$5.

POR SAM MANUEL

“¿Es posible una revolución socialista en Estados Unidos?” La respuesta, sin titubeos, es “¡Sí!” en este nuevo folleto de la editorial Pathfinder. El ar-

RESEÑA

título principal es la presentación de apertura que dio Mary-Alice Waters en un foro que se extendió por cinco días en la Feria Internacional del Libro de Venezuela celebrada en Caracas en noviembre de 2007. Waters es miembro del Comité Nacional del Partido Socialista de los Trabajadores y presidenta de la Pathfinder.

El folleto, que asume la pregunta como su título, también incluye dos artículos de Olympia Newton, directora del *Militante*, quien escribió reportajes sobre el nutrido debate que se dio en el foro y los criterios —a veces marcadamente contrapuestos— de los panelistas. La introducción de Norton Sandler, dirigente veterano del trabajo sindical del PST, resume los principales temas políticos que se plantearon.

Doce páginas de fotos ayudan a ilustrar los puntos centrales del folleto, tanto el impacto sobre los trabajadores del mundo de la crisis financiera cada vez más profunda, como la creciente resistencia del pueblo trabajador en las minas y fábricas, las guerras imperialistas que se propagan y el legado revolucionario de la clase trabajadora en Estados Unidos, desde la Guerra Civil a las batallas obreras de hoy.

Las ediciones en inglés y español estarán disponibles a partir del 26 de abril para usarlas durante la semana antes de las marchas y manifestaciones del Primero de Mayo. “Esa celebración obrera histórica está pugnando por renacer en Estados Unidos como jornada de lucha”, dice Waters en sus palabras iniciales en el foro de Caracas. En los últimos dos años, millones de trabajadores, encabezados por inmigrantes, se han volcado a las calles por todo Estados Unidos para reclamar: “¡Alto a las redadas! ¡Legalización ya!”

“Ha emergido en acción una vanguardia combativa de la clase trabajadora”, explica Waters. Es una vanguardia obrera, no solo una vanguardia de inmigrantes.

“La batalla para captar a la gran mayoría de la clase trabajadora y a la totalidad del movimiento obrero para que apoyen la legalización de los inmigrantes indocumentados es la cuestión política ‘nacional’ más importante en Estados Unidos”, dice, “y es la batalla actual más grande rumbo a la acción política obrera independiente, hacia un partido obrero basado en un movimiento sindical combativo, militante”.

Los trabajadores, agricultores, camioneros independientes y otros que

sufren el estrujón de la crisis económica leerán este folleto con mucho interés. El futuro será muy distinto de las condiciones de relativa prosperidad que predominaron por casi medio siglo después de la Segunda Guerra Mundial, dice Waters, “Se acercan años que van a traer una resistencia cada vez más consciente y organizada por parte de una vanguardia creciente de trabajadores, echados contra la pared por el empeño de los patrones de recortar salarios y aumentar lo que ellos llaman productividad”.

La envergadura e internacionalización sin precedentes de la clase trabajadora, resultado de la actual inmigración a Estados Unidos, hace más difícil que la clase gobernante pueda dividir al pueblo trabajador por raza u origen nacional, como hicieron anteriormente, explica el folleto.

“Aprendemos de las tradiciones de lucha que se juntan desde todas partes del mundo”, destaca Waters. “A medida que luchamos hombro a hombro, a los patrones les cuesta más oponer a ‘nosotros’ contra ‘ellos’. Se posibilita más percibir que nuestros intereses de clase no son los mismos que los de los ‘nuestros’ patrones, ‘nuestro’ gobierno o ‘nuestros’ dos partidos”.

El folleto es notable porque enfrenta directamente el peligro que significa el uso de acusaciones antijudías y del *agent-baiting* —insinuar que un contrincante político es un agente policiaco para tratar de restarle legitimidad— en el movimiento obrero. La ponzoña del



Arriba: Rocky Mountain News; Izq.: Militante/Ben O'Shaughnessy; Derecha: Library of Congress

Fotos de *¿Es posible una revolución socialista en EE.UU.?* Arriba: Familias obreras se enfrentan a la migra tras redada en procesadora de carne en Greeley, Colorado, diciembre de 2006. Izq.: Participantes en debate “EE.UU.: una revolución posible” en Feria Internacional del Libro en Caracas, noviembre de 2007. Derecha: soldados negros, en su mayoría esclavos liberados, durante Guerra Civil de 1861-65, la segunda revolución en Estados Unidos.

agent-baiting y del odio antijudio, herramienta que las familias gobernantes han usado históricamente para desviar la atención de su responsabilidad por la crisis capitalista, fue introducido en los debates del foro, y Waters y otros les respondieron claramente.

Waters también explica que ya ha dejado de existir un enorme obstáculo a la trayectoria revolucionaria: la poderosa casta social burocrática de la Unión Soviética, que se disfrazaba de comunista. Hoy, a medida que las batallas de clase se profundicen, los trabajadores buscarán experiencias históricas anteriores como la Revolución Rusa dirigida por los bolcheviques y la

Internacional Comunista bajo el liderazgo de Lenin.

“Sí, una revolución sí es posible en Estados Unidos”, concluye Waters. “Una revolución socialista. Para decirlo en términos de clase, una revolución proletaria: el levantamiento social más amplio, más abarcador imaginable de los oprimidos y explotados, y la reorganización de la sociedad a favor de sus intereses. . .

“Sin embargo, lo que *no* es inevitable es el resultado de estas luchas revolucionarias que vienen. Es ahí donde es decisiva la claridad política, la organización, disciplina y el calibre de la dirigencia proletaria”.

DECLARACION DE CAMPAÑA DEL PST

¡Todos al 1º de Mayo! ¡Legalización ya!

Viene de la portada

clase a los ataques antisindicales y de la migra. Hemos rehusado permitir que los patrones nos dividan en base a nuestra nacionalidad. Una nueva vanguardia de la clase trabajadora se está forjando en el transcurso de estas luchas. Si bien en su mayoría son trabajadores inmigrantes, no es una vanguardia inmigrante. Sus acciones enriquecen las luchas de los trabajadores de todas las nacionalidades y orígenes étnicos porque estamos mostrando que los trabajadores podemos enfrentarnos a lo que parecen ser retos insuperables y demostrar nuestro valor propio. Este es el camino a seguir para forjar un movimiento obrero combativo.

Esta también es la cuestión

“nacional” más importante en la política de Estados Unidos. El resultado del debate sobre este tema es decisivo para forjar un partido obrero independiente en este país basado en sindicatos combativos. La clase trabajadora no tiene voz en el gobierno capitalista. Mis tres principales contrincantes en la contienda presidencial —Hillary Clinton, John McCain y Barack Obama— están a favor de mantener la condición de segunda clase para los trabajadores indocumentados. Todos están a favor de fronteras más estrictas y en el Senado votaron a favor de financiar el muro sobre la frontera con México.

La clase trabajadora necesita un partido obrero que luche por los

intereses más amplios de la clase trabajadora —tanto en Estados Unidos como a nivel internacional— en el terreno político.

Un partido obrero presentará propuestas de ley para la legalización inmediata e incondicional de todos los inmigrantes. Luchará para poner fin a todas las deportaciones.

Dicho partido hará campaña para que se tomen todos los tractores y equipo de construcción que están utilizando para el muro fronterizo y movilizarlos para un proyecto de obras públicas que podrá dar trabajo a millones de personas con salarios a escala sindical.

¡Todos al Primero de Mayo! ¡Legalización ya!

Houston: condenan redadas

Viene de la portada

actividades en defensa de los derechos de los inmigrantes. Hay actividades programadas en por lo menos 40 ciudades. En muchos casos los trabajadores están planeando no ir a trabajar.

En 2006, 15 trabajadores de Shipley presentaron una demanda judicial contra la compañía por abusos. La compañía llegó a un acuerdo en febrero, pero los detalles no se han divulgado.

Según informó el *Houston Chroni-*

cle, Joel Sixtos, un empleado de Shipley oriundo de Michoacán, México, dijo en su testimonio que el gerente de la planta lo amenazó diciendo que si se quejaba lo deportarían.

“Me llamaba mojado. Nos decía que matarme era como matar un perro”, dijo Sixtos. “Me humillaba, pues”. Los trabajadores también afirman que la compañía desalojó de las viviendas de la empresa a los que se quejaron de abusos en el almacén.

¡Ordene su paquete ya!

Platforma electoral del PST

‘Para qué lucha la campaña del Partido Socialista de los Trabajadores’

🗳️

10 centavos el ejemplar

Ordene de:

themilitant.business@mac.com